

# **INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR**



**PLAN CURRICULAR – INICIAL 4 AÑOS**

**2023**

**UGEL 04 - COMAS**

## **I. VISIÓN, MISIÓN**

### **MISIÓN**

Formar líderes emprendedores con valores morales y respeto a Dios. Ofreciendo una rigurosa formación académica que conduzca a un alto nivel de éxito. Además, la Institución Educativa busca desarrollar los valores de la honestidad, el trabajo, la sensibilidad social, la responsabilidad hacia la comunidad y el respeto por la familia y la patria.

### **VISIÓN**

Ser el mejor colegio de Puente Piedra. La provisión de una educación de buena calidad permitirá la formación de niños y niñas muy hábiles, positivos, independientes, empáticos y adaptables preparados para afrontar las demandas y retos del mundo moderno.

II. VALORES Y ACTITUDES

**Cartel de Valores Anuales  
2023**

<b>Mes</b>	<b>Valor</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Responsables</b>
Marzo	Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar el cumplimiento de las tareas establecidas.</li> <li>- Asumir las consecuencias de nuestros actos.</li> </ul>	Docente de PRE
Abril	Puntualidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar a esforzarse por estar a tiempo en el lugar adecuado.</li> <li>- Inculcar la disciplina de estar a tiempo para cumplir con nuestras obligaciones.</li> </ul>	Docente 3er y 4to grado
Mayo	Amor y Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inculcar acciones que demuestren amor.</li> <li>- Fomentar la aceptación hacia sí mismo y los demás.</li> </ul>	Docente de 2do grado
Junio	Trabajo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incentivar a los estudiantes para adquirir cualidades de laboriosidad.</li> <li>- Motivar al trabajo en equipo para conseguir un bien común.</li> </ul>	Docente de 1er grado
Julio	Patriotismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inculcar en el amor y respeto al Perú.</li> <li>- Conocer las diferentes manifestaciones y costumbres de nuestra patria.</li> </ul>	Docente de 5 años
Agosto	Respeto y Honestidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar la aceptación hacia sí mismo y los demás.</li> <li>- Motivar en el estudiante el no tomar cosas ajenas.</li> </ul>	Docente de 4 años
Septiembre	Amistad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar a los estudiantes.</li> <li>- Fomentar el compañerismo motivarlos a cultivar destrezas y habilidades para convivir en sociedad.</li> </ul>	Docente de 3 años
Octubre	Cooperación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover la ayuda y apoyo a los más necesitados.</li> <li>- Incentivar la unión para ayudar a los demás.</li> </ul>	Docente de PRE
Noviembre	Tolerancia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar la aceptación entre compañeros tal y como son.</li> </ul>	Docente de 3er y 4to grado
Diciembre	Paz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover Actividades para disfrutar con amor en familia.</li> </ul>	Docente de 2do grado

### III. CALENDARIZACIÓN ESCOLAR

Nombre de la Institución Educativa: IEP LOS INGENIEROS DEL FUTURO

## Nivel 9

**Ciclo:** Inic.-Prim.

EBR

## Mañana

## TIPO DE DÍA

L

## Lectiv

G

## Gestión

F

## Feriado

197 12 9 1182 1576

#### IV. PERIODIFICACIÓN BIMESTRAL DEL AÑO ESCOLAR 2023

<b>I BIMESTRE</b> 10 semanas	Del miércoles 1° de marzo al viernes 12 de mayo
Vacaciones para los estudiantes	Del lunes 15 al viernes 19 de mayo Feriados de Semana Santa: jueves 6 y viernes 7 de abril Día del trabajo: lunes 1° de mayo
<b>II BIMESTRE</b> 10 semanas	Del lunes 22 al miércoles 26 de julio
Vacaciones para los estudiantes	Del lunes 27 de julio al viernes 4 de agosto Feriado Día de San Pedro y San Pablo: jueves 29 de junio
<b>III BIMESTRE</b> 10 semanas	Del 7 de agosto al 13 de octubre
Vacaciones para los estudiantes	Del lunes 16 al martes 17 de octubre Feriado Día de Santa Rosa de Lima: miércoles 30 de agosto
<b>IV BIMESTRE</b> 10 semanas	Del miércoles 18 de octubre al 22 de diciembre
Vacaciones para los estudiantes	A partir del 23 de diciembre Feriados Día de Todos los Santos: miércoles 1° de noviembre Día de La Inmaculada Concepción: viernes 8 diciembre

#### V. CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

I BIMESTRE Del 01/03/2023 Al 12/05/2023	II BIMESTRE Del 22/05/2023 Al 26/07/2023	III BIMESTRE Del 07/08/2023 Al 13/10/2023	IV BIMESTRE Del 18/10/2023 Al 22/12/2023
UNIDAD 1	UNIDAD 2	UNIDAD 3	UNIDAD 4
Del: 01/03/2023 Al 12/05/2023	Del 22/05/2023 Al 26/07/2023	Del 07/08/2023 Al 13/10/2023	Del 18/10/2023 Al 22/12/2023
DESCANSO Del: 15/05/2023 Al 19/05/2023	DESCANSO Del: 27/07/2023 Al 04/08/2023	DESCANSO Del: 16/10/2023 Al 17/10/2023	CLAUSURA DEL AÑO ESCOLAR 22/12/2023

## VI. HORARIOS

<b>INICIAL</b>	
<b>HORA PEDAGÓGICA</b>	<b>TIEMPO</b>
INGRESO	8.15
ACTIVIDADES ESPONTÁNEAS	8:20 – 8:30
ACTIVIDADES PERMANENTES	8:30 – 8:40
1°	8:40 – 9:20
2°	9:20 – 10:00
Lonchera	10:00 – 10:20
<b>Recreo</b>	<b>10:20 – 10.30</b>
3°	10:30 – 11:10
4°	11:10 – 11:50
ACTIVIDADES ESPONTÁNEAS (4 Y 5 años)	11:50 – 12:00
5° ( 3 años)	12:00 – 12:30
6°	12:30 – 1:00

## VII. PLAN DE ESTUDIOS

ÁREAS CURRICULARES CNEB	ÁREAS CURRICULARES INSTITUCIONALES	GRADOS		
		3	4	5
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
	<b>INGLÉS</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>DANZA</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>TEATRO</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>MINICHEF</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>PERSONAL SOCIAL</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	<b>RELIGIÓN</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>PSICOMOTRIZ</b>	<b>PSICOMOTRIZ</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>GIMNASIA</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>TALLER INFORMÁTICA</b>	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL</b>		<b>25</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

- Las áreas curriculares se trabajan de forma integrada

## PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

### I. DATOS GENERALES

1.1. I.E.P.	: Los Ingenieros del Futuro
1.2. UGEL	: N° 04 - Comas
1.3. Director	: José pío Chávez Aréstegui
1.4. Área	: Comunicación
1.5. Nivel	: Inicial
1.6. Ciclo	: II
1.7. Grado y Sección	: 4 años
1.8. Turno	: Mañana
1.9. Profesores	:

### II. DESCRIPCIÓN GENERAL

En la sociedad actual los niños y niñas intervienen en múltiples ámbitos de relación: la familia, las instituciones educativas, organizaciones sociales, etc. Esta compleja red de intercambios exige una competencia comunicativa que debe ser desarrollada y enriquecida, por la escuela, la cual deberá promover diversas situaciones reales de comunicación, buscando que niño(a) sean capaces de expresar y comprender mensajes verbales y no verbales.

Los niños y niñas, en esta etapa de su vida, actúan, exploran, experimentan y juegan, ya que esta es su manera de ir conociendo el mundo que los rodea. El placer de la acción hace que se mantengan en permanente contacto con su entorno y que, al mismo tiempo, vayan estructurando su lenguaje. Aprenden, entre otras cosas, a relacionarse socialmente de manera afectuosa, significativa y cada vez más estrecha con su medio.

Esta disposición innata de aprender cuestiona un modelo de enseñanza repetitiva y mecánica que subestima a los niños y que limita, además, sus posibilidades de actuar sobre el mundo que los rodea. Acompañados por un adulto que sepa crear las condiciones necesarias para que desarrollen sus competencias, los niños y niñas pueden encontrar respuestas a sus inquietudes de manera reflexiva y creativa. Se requieren adultos que los reconozcan como autores y actores de sus propios aprendizajes, como seres que desarrollan toda clase de habilidades y conocimientos a partir de su propia actuación, bagaje que se irá ampliando y enriqueciendo con el tiempo.

Durante esta edad, y de manera gradual, el niño(a) pasa de formas de comunicación, eminentemente corporales y gestuales, a otras en las que utilizan el lenguaje en sus modalidades oral y escrita. Esto les permite comunicarse de forma más explícita y adecuada a cada situación social. En el nivel de Educación Inicial, los niños y niñas se ponen en contacto no solo con otros niños y con otros adultos, lo cual amplía su relación con el medio, sino también con otros lenguajes, como el lenguaje plástico, el musical, el audiovisual y el tecnológico.

### III. **PERFIL DE EGRESO**

Desde el área de Comunicación se van a priorizar los siguientes:

- **El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.**  
El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico- culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.
- **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.**  
El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

### IV. **ENFOQUES TRANSVERSALES**

#### - **Enfoque de Derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

#### - **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**

Hoy nadie discute que todas las niñas, niños, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

#### - **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni

exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

## V. CUADRO DE COMPETENCIAS: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>Comprende textos orales</b>	Identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno.
<b>Produce textos orales</b>	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente <sup>1</sup> y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b>	Lee <sup>2</sup> diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.
<b>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna</b>	Escribe <sup>3</sup> a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

<sup>1</sup> Este vocabulario corresponde a las palabras que utiliza el niño de manera cotidiana en su entorno familiar, escolar y local, de acuerdo a su variedad dialectal.

<sup>2</sup> Leer, en este nivel, se refiere a la lectura no convencional -la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabetica-. Es decir, los niños que leen “sin saber leer”. Ello es posible dado que los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de la elaboración de diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, relacionando sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.

<sup>3</sup> Escribir en este nivel se refiere a la escritura no convencional; es decir, los estudiantes producen textos en los que ponen en juego sus hipótesis de escritura: hipótesis de cantidad (“hace falta un cierto número de caracteres cuando se trata de escribir algo”), hipótesis de variedad (“para poder leer cosas diferentes debe haber una diferencia objetiva en las escrituras”), hipótesis silábica (“cada letra vale por una sílaba”), hipótesis silábico-alfabética (“descubre que la sílaba está compuesta por varios elementos menores: a veces escribe las letras correspondientes a la sílaba y a veces continúa escribiendo una letra por sílaba”) e hipótesis alfabetica (“comprende que cada uno de los caracteres de la escritura corresponden a valores sonoros menores de la sílaba, y realiza sistemáticamente un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que va a escribir”) (Ferreiro y Teberosky, 2005).

<b>Crea proyectos desde los lenguajes del arte</b>	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.
--	--

## VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

### COMPETENCIAS / CAPACIDADES

BIMESTRE Y UNIDADES	DURACIÓN (Sesiones) 1 sesión= 1 hora pedagógica= 40 minutos	Comprende textos orales				Produce textos orales	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna			Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	Crea proyectos desde los lenguajes del arte	
		Escucha activamente diversos textos orales.	Recupera información de diversos textos orales y escritos.	Recupera y organiza información de diversos textos orales y escritos.	Infiere el significado de los textos orales y escritos.		Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de los textos orales y escritos.	Expresa sus ideas, adecuándolas a situaciones comunicativas.	Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático, utilizando varios recursos expresivos.	Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de los textos orales y escritos.	Recupera información de diversos textos orales y escritos.	
I BIMESTRE UNIDAD I	18	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
UNIDAD II	22	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
UNIDAD III	18	X	X	X	X	X	X		X		X	X
II BIMESTRE UNIDAD IV	18	X	X	X	X	X		X		X	X	X
UNIDAD V	22	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
III BIMESTRE UNIDAD VI	20	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X

UNIDAD VII	20	X	X		X	X	X	X				X					X	X	X
IV BIMESTRE UNIDAD VIII	20	X		X	X	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	
UNIDAD IX	20	X		X	X	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CONTENIDOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<b>I BIMESTRE</b> <b>Unidad I</b> <b>SOMOS RESPONSABLES, LLEGAMOS TEMPRANO AL COLEGIO</b> <b>Los niños y niñas de 4 años se comunican a través de su lengua materna, mediante diálogo, descripciones del entorno del colegio y todo lo que a él se refiera.</b>	18 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Cuento: Sam regresa al colegio</li> <li>Comprensión de textos narrativos</li> <li>Campo semántico: prendas de vestir de verano</li> <li>Campo semántico: actividades de verano</li> <li>Campo semántico: muebles del salón de clases</li> <li>Campo semántico: juegos y juguetes</li> <li>Figuras escondidas: útiles escolares</li> <li>Manualidad: organizador de útiles para el salón de clases</li> </ul>	Lectura de cuentos Juegos y juguetes  Manualidad: Organizador de útiles para el aula
<b>Unidad II</b> <b>NOS COMUNICAMOS Y CELEBRAMOS CON MAMÁ SU DÍA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años se comunican a través de su lengua materna y utilizan vocabulario referente a objetos que encontramos en su casa, además reconocen a la madre como miembro fundamental de la familia, preparan una invitación y manualidad por su día.</b>	22 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Cuento: Jack prepara un pastel para mamá</li> <li>Comprensión de textos narrativos</li> <li>Campo semántico: accesorios de vestir</li> <li>Campo semántico: partes de la casa</li> <li>Figura-fondo: muebles de la casa</li> <li>Asociación de imágenes por complemento: útiles de aseo</li> <li>Asociación de imágenes: parte–todo</li> <li>Figuras incompletas: medios de comunicación</li> <li>Escritura espontánea: invitación (Día de la Madre)</li> <li>Canción para mamá</li> </ul>	Lectura de cuentos  Invitación para mamá  Canción para mamá

<p><b>Unidad III</b>  <b>ACTUAMOS SIEMPRE DEMOSTRANDO SOLIDARIDAD</b>          Los niños y niñas de 4 años se comunican a través de su lengua materna y utilizan vocabulario de objetos que encontramos en casa y los utensilios que se usan en la misma, además de reconocer al padre como miembro fundamental de la familia, preparan una invitación y manualidad por su día.</p>	<p>18 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Cuento: Mía y Sofía ayudan a mamá oso</li> <li>• Comprensión de textos narrativos</li> <li>• Diferencias por forma</li> <li>• Diferencias por color</li> <li>• Campo semántico: útiles de limpieza</li> <li>• Campo semántico: electrodomésticos</li> <li>• Asociación de imágenes: objeto y su uso</li> <li>• Asociación de imágenes: parte–todo</li> <li>• Adivinanzas: objetos que encontramos en casa</li> <li>• Manualidad para papá</li> </ul>	<p>Lectura de cuentos          Creación de adivinanzas          Manualidad para papá</p>
<p><b>II BIMESTRE</b>  <b>Unidad IV</b>  <b>ORGULLOS DE SER PERUANOS CELEBRAMOS LAS FIESTAS PATRIAS</b>          Los niños y niñas de 4 años se comunican a través de su lengua materna y desarrollan la comprensión de textos narrativos, además de reconocer los símbolos patrios, instrumentos musicales y alimentos oriundos de nuestro Perú.</p>	<p>18 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Cuento: Sofía y el festival de platos típicos</li> <li>• Comprensión de textos narrativos</li> <li>• Campo semántico: prendas de vestir de invierno</li> <li>• Campo semántico: instrumentos musicales peruanos</li> <li>• Figuras escondidas: alimentos oriundos del Perú</li> <li>• Figuras incompletas: símbolos patrios</li> <li>• Adivinanzas: símbolos patrios</li> <li>• Escritura espontánea: afiche (El 2021 celebramos el Bicentenario de la Independencia del Perú)</li> <li>• Danzamos para el Perú</li> </ul>	<p>Lectura de cuentos          Afiche de invitación          Trajes confeccionados con diferentes técnicas.          Danza: festejo.</p>
<p><b>Unidad V</b>  <b>RESPETAMOS A LOS TRABAJADORES DE LA COMUNIDAD</b>          Los niños y niñas de 4 años trabajan acerca de su comunidad y los medios de transporte terrestre, aéreo y acuático, a través de diferentes actividades.</p>	<p>22 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Cuento: Mía y sus amigos en la avenida Central</li> <li>• Comprensión de textos narrativos</li> <li>• Semejanzas y diferencias: vocales</li> <li>• Constancia perceptual: números</li> <li>• Logotipos de establecimientos</li> <li>• Campo semántico: herramientas</li> <li>• Campo semántico: medios de transporte terrestre</li> <li>• Campo semántico: medios de transporte aéreo</li> <li>• Campo semántico: medios de transporte</li> </ul>	<p>Lectura de cuentos          Afiche de ayuda a los bomberos          Manualidad para mis abuelitos</p>

		<p>acuático</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura espontánea: afiche (¡Ayudemos a los bomberos!)</li> <li>• Manualidad para mis abuelitos</li> </ul>	
<p><b>III BIMESTRE</b></p> <p><b>Unidad VI</b></p> <p><b>AYUDAMOS A QUIENES LO NECESITAN CON ALEGRÍA</b></p> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan acerca de su comunidad y los servidores que trabajan en ella. Realizan diferentes actividades con letras y números.</p>	20 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Cuento: La gran idea de Jack</li> <li>• Comprensión de textos narrativos</li> <li>• Semejanzas y diferencias: palabras cortas</li> <li>• Constancia perceptual: letras</li> <li>• Constancia perceptual: números</li> <li>• Campo semántico: establecimientos de mi comunidad</li> <li>• Asociación: trabajadores y centro laboral</li> <li>• Significado de símbolos: el semáforo</li> <li>• Carteles de tránsito</li> <li>• Imitamos a nuestro trabajador de la comunidad preferido</li> </ul>	<p>Lectura de cuentos</p> <p>El semáforo</p> <p>Carteles de transito</p>
<p><b>Unidad VII</b></p> <p><b>SOMOS JUSTOS Y PARTICIPAMOS DE LA JARANA CRIOLLA</b></p> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan acerca de la festividad de su comunidad, los instrumentos musicales peruanos y actividades relacionadas con la grafía de vocales.</p>	20 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Cuento: Sam y el regalo de su tía Lulu</li> <li>• Comprensión de textos narrativos</li> <li>• Descripción de objetos: instrumentos musicales peruanos</li> <li>• Creación de historias a partir de imágenes</li> <li>• Comprensión de textos con pictogramas</li> <li>• Establece la relación grafía – fonema /a/</li> <li>• Establece la relación grafía – fonema /e/</li> <li>• Establece la relación grafía – fonema /i/</li> <li>• Bailamos música criolla</li> </ul>	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Instrumentos musicales peruanos</p> <p>Bailamos música criolla</p>
<p><b>IV BIMESTRE</b></p> <p><b>Unidad VIII</b></p> <p><b>SOMOS TOLERANTES Y DISFRUTAMOS DE LA NATURALEZA</b></p> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan acerca de la naturaleza, vocales y diversas actividades para desarrollar acciones de seguridad.</p>	20 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Cuento: Mía y Tom ayudan a sus amigos</li> <li>• Comprensión de textos narrativos</li> <li>• Creación de historias a partir de imágenes</li> <li>• Establece la relación grafía – fonema /o/</li> <li>• Establece la relación grafía – fonema /u/</li> <li>• Vocales en las palabras</li> <li>• Carteles de seguridad y su significado</li> <li>• Palabras y logotipos</li> </ul>	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Creación de historias</p> <p>Disfraz para cuento</p> <p>Dramatización de cuento</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos con pictogramas</li> <li>• Dramatizamos un cuento</li> </ul>	
<b>Unidad IX</b> <b>EN NAVIDAD, CELEBRAMOS EN PAZ Y AMOR</b>  <b>Los niños y niñas de 4 años celebran el nacimiento de Jesús mediante la comprensión de textos narrativos, vocales, creación de historias, etc.</b>	20 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Cuento: Tom comparte en la Noche Buena</li> <li>• Comprensión de textos narrativos</li> <li>• Causa y efecto de acciones</li> <li>• Palabra y significado</li> <li>• Establece la relación grafía – fonema /m/</li> <li>• Establece la relación grafía – fonema /p/</li> <li>• Creación de textos: volante (Ayudemos en esta Navidad)</li> <li>• Instructivo para manualidad</li> <li>• Celebremos la Navidad</li> </ul>	Lectura de cuentos  Volante (Ayudemos en esta Navidad)  Adorno navideño	

## VII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** Comunicativo
- **Métodos:** Socializado.
- **Técnicas:** Diálogo, descripción, narración, relato, dramatización, exposición, lluvia de ideas, juego de roles, anécdota, juegos verbales (rimas, trabalenguas, retahílas, adivinanzas), participando para tomar decisiones, cuento (creación), etc.

## VIII. EVALUACIÓN

- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los alumnos(as).
- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

## APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
<b>Comprende textos orales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha activamente diversos textos orales.</li> <li>• Recupera información de diversos textos orales y escritos.</li> <li>• Recupera y organiza información de diversos textos orales y escritos.</li> <li>• Infiere el significado de los textos orales y escritos.</li> <li>• Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de los textos orales y escritos.</li> </ul>
<b>Produce textos orales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus ideas, adecuándolas a situaciones comunicativas.</li> <li>• Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático, utilizando varios recursos expresivos.</li> </ul>
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere el significado de imágenes.</li> <li>• Infiere el significado de los textos orales y escritos.</li> <li>• Recupera información de diversos textos orales y escritos.</li> <li>• Recupera y organiza información de diversos textos orales y escritos.</li> <li>• Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de los textos orales y escritos.</li> </ul>
<b>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se apropia del sistema de escritura.</li> <li>• Textualiza sus ideas de manera creativa y espontánea.</li> <li>• Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.</li> <li>• Reflexiona sobre la forma y contenido de sus textos escritos.</li> </ul>

**Crea proyectos desde el lenguaje del arte**

- Explora y experimenta con diversos materiales para sus producciones.
- Comunica ideas y sentimientos a través de sus producciones.
- Valora las manifestaciones artísticas.

**IX. MATERIALES Y RECURSOS****PARA EL DOCENTE:**

- Rutas de aprendizaje 2015 Fascículo de comunicación II ciclo
- Currículum Nacional 2016
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Programa curricular 2016

**PARA EL ESTUDIANTE:**

- Fichas, Láminas
- Revistas y periódicos
- Cuentos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos

## PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

### X. DATOS GENERALES

1.1. I.E.P.	: Los Ingenieros del Futuro
1.2. UGEL	: N° 04 - Comas
1.3. Director	: José Pío Chávez Aréstegui
1.4. Área	: Ciencia y Tecnología
1.5. Nivel	: Inicial
1.6. Ciclo	: II
1.7. Grado y Sección	: 4 años
1.8. Turno	: Mañana
1.9. Profesores	:

### 2. DESCRIPCIÓN GENERAL

Hoy en día, se reconoce la importancia de la enseñanza de la ciencia y tecnología por el impacto que tienen en la sociedad y en la vida cotidiana de las personas, por ello es necesario que nuestros estudiantes, desde los primeros años, desarrollen competencias que les permitan comprender el mundo en el que viven, desenvolverse en el con autonomía, así como tomar decisiones informadas para mejorar su calidad de vida.

La enseñanza de la ciencia y la tecnología, en el nivel de Educación Inicial, puede generar algunas inquietudes y preguntas, tales como: ¿Será posible enseñar ciencia y tecnología a niños de tres, cuatro o cinco años de edad?, ¿Por qué enseñar ciencia y tecnología en Educación Inicial, si no saben leer o escribir? Este aprendizaje es posible desde los primeros años porque, desde que nacen, los niños miran a su alrededor con curiosidad y tienen un impulso natural que los motiva a activar sus sentidos para conocer sobre las personas, objetos fenómenos de su entorno. Por esto, esta enseñanza debe responder al deseo que tienen los niños y niñas por descubrir el mundo, a través de sus experiencias significativas que provoquen placer por hacer y aprender ciencia y tecnología, indistintamente de sus procedencias culturales y sociales, aportando a su desarrollo personal y a su formación como ciudadanos, involucrados en el cuidado y progreso del lugar en el que viven.

La experiencia científica y tecnológica incentiva la curiosidad, el descubrimiento y el gusto por aprender, al igual que la sensibilidad y el respeto por el medio ambiente. Nuestro propósito es que cada estudiante, desde los primeros años de su escolaridad, desarrolle la capacidad de comprender la naturaleza de su entorno, que pueda cuestionar, reflexionar y opinar acerca de los sucesos que lo afectan en su vida y al lugar en el que habita.

### 3. PERFIL DE EGRESO

Desde el área de Ciencia y Tecnología se van a priorizar los siguientes:

- **El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.**

El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades sociomotrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.

- **El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.**

El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento. En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias acciones y necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente y adaptación al cambio climático. Usa procedimientos científicos para probar la validez de sus hipótesis, saberes locales u observaciones como una manera de relacionarse con el mundo natural y artificial.

- **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.**

El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

### 4. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**

Hoy nadie discute que todo niño(a), adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

## 5. CUADRO DE COMPETENCIAS: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo las partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.

## 6. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

BIMESTRE Y UNIDADES	DURACIÓN (Sesiones) 1 sesión= 1 hora pedagógica= 40 minutos	COMPETENCIAS / CAPACIDADES						
		Problematiza situaciones.	Genera y registra datos e información.	Evaluá y comunica.	Evaluá las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.	Toma posición crítica frente a situaciones socio científicas.	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.
I BIMESTRE UNIDAD I	16					X		
UNIDAD II	16							X
UNIDAD III	16					X		X
II BIMESTRE UNIDAD IV	16					X		
UNIDAD V	16	X		X				
III BIMESTRE UNIDAD VI	16					X		
UNIDAD VII	16		X			X		X
IV BIMESTRE UNIDAD VIII	16					X		X
UNIDAD IX	16				X		X	

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CONTENIDOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<b>I BIMESTRE</b> <b>Unidad I</b> <b>SOMOS RESPONSABLES, LLEGAMOS TEMPRANO AL COLEGIO</b> Los niños y niñas de 4 años reconocen las partes de su cuerpo, sus funciones y sobretodo practican los cuidados esenciales para su bienestar.	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partes del cuerpo</li> <li>Funciones de las partes del cuerpo</li> <li>Cuidado del cuerpo (alimentación, descanso, higiene y deporte)</li> <li>Los sentidos</li> </ul>	Conozco mi cuerpo Cuidados del cuerpo
<b>Unidad II</b> <b>NOS COMUNICAMOS Y CELEBRAMOS CON MAMÁ SU DÍA</b> Los niños y niñas de 4 años reconocen la prevención de enfermedades y la importancia de visitar al médico, trabajan sobre el cuidado de sus ojos, oídos y dentadura.	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuido mis oídos</li> <li>Cuido mis ojos</li> <li>Cuido mis dientes</li> </ul>	Prevenir enfermedades
<b>Unidad III</b> <b>ACTUAMOS SIEMPRE DEMOSTRANDO SOLIDARIDAD</b> Los niños y niñas de 4 años reconocen la manera de fortalecer sus huesos y el cuidado que deben tener con los diferentes sistemas del cuerpo, pues cada uno tiene una función y cuidado distinto.	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalezco mis huesos</li> <li>Cuido mi sistema digestivo</li> <li>Cuido mi sistema respiratorio</li> <li>Cuido mi corazón</li> </ul>	Cuido internamente mi cuerpo
<b>II BIMESTRE</b> <b>Unidad IV</b> <b>ORGULLOSOS DE SER PERUANOS, CELEBRAMOS LAS FIESTAS PATRIAS</b> Los niños y niñas de 4 años reconocen los seres vivos y no vivos, animales de la granja y las especies oriundas del Perú.	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seres vivos y no vivos</li> <li>Animales oriundos del Perú</li> </ul>	Animales del Perú
<b>Unidad V</b> <b>RESPETAMOS A LOS TRABAJADORES DE LA COMUNIDAD</b> Los niños y niñas de 4 años reconocen la importancia de la naturaleza y la tecnología. Identifican herramientas creadas con tecnología y creadas con elementos naturales.	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Herramientas creadas con tecnología</li> <li>Herramientas fabricadas con elementos naturales</li> <li>Naturaleza y tecnología</li> </ul>	Naturaleza y tecnología

<b>III BIMESTRE</b> <b>Unidad VI</b> <b>AYUDAMOS A QUIENES LO NECESITAN CON ALEGRIA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años reconocen a los animales según su hábitat y forma de nacimiento.</b>	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los animales y el lugar que habitan</li> <li>• Animales domésticos y silvestres</li> <li>• Animales vivíparos y ovíparos</li> </ul>	Animales y su hábitat
<b>Unidad VII</b> <b>SOMOS JUSTOS Y PARTICIPAMOS DE LA JARANA CRIOLLA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años trabajan la germinación, el cuidado de las plantas y la naturaleza. Además reconocen los diferentes fenómenos naturales.</b>	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidado de los animales</li> <li>• Los seres vivos se transforman (germinación)</li> <li>• Cuidado del suelo y las plantas</li> <li>• Fenómenos naturales de su entorno (lluvia, granizo, viento, helada)</li> </ul>	Fenómenos naturales Germinación
<b>IV BIMESTRE</b> <b>Unidad VIII</b> <b>SOMOS TOLERANTES Y DISFRUTAMOS DE LA NATURALEZA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años reconocen los diferentes desastres naturales que suceden en nuestro país.</b>	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desastres naturales de su entorno</li> <li>• Descubrimos la luz, el sonido, la fuerza y el movimiento</li> <li>• Cuidado de la luz, el agua, el aire y el suelo</li> <li>• Día y noche</li> <li>• Características del sol, la luna y las estrellas</li> </ul>	Desastres naturales
<b>Unidad IX</b> <b>EN NAVIDAD, CELEBRAMOS EN PAZ Y AMOR</b> <b>Los niños y niñas de 4 años trabajan sobre la naturaleza, herramientas y tecnología.</b>	16 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturaleza y herramientas</li> <li>• La tecnología de hoy</li> </ul>	Tecnología de hoy

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** De Indagación y alfabetización Científica y Tecnológica
- **Métodos:** Consideraciones del Método Científico
- **Técnicas:** Observación, experimentación, diálogo, descripción, lluvia de ideas, juegos.

## 8. EVALUACIÓN

- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los niños(as).
- Estará dirigida al desarrollo de las competencias y capacidades.
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES
<b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Problematiza situaciones.</li><li>• Genera y registra datos e información.</li><li>• Evalúa y comunica.</li></ul>
<b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li><li>• Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.</li><li>• Toma posición crítica frente a situaciones socio científicas.</li></ul>
<b>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plantea problemas que requieran soluciones tecnológicas y selecciona alternativas de solución.</li><li>• Diseña alternativas de solución al problema.</li></ul>

## 9. MATERIALES Y RECURSOS

### PARA EL DOCENTE:

- Rutas de aprendizaje 2015 Fascículo de Ciencia y Ambiente II ciclo
- **Curriculum Nacional 2016**
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Plan curricular 2016

### PARA EL ESTUDIANTE:

- Fichas, Láminas
- Revistas y periódicos
- Cuentos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos

## PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

### XI. DATOS GENERALES

1.1. I.E.P.	: Los Ingenieros del Futuro
1.2. UGEL	: N° 04 - Comas
1.3. Director	: José Pío Chávez Aréstegui
1.4. Área	: Matemática
1.5. Nivel	: Inicial
1.6. Ciclo	: II
1.7. Grado y Sección	: 4 años
1.8. Turno	: Mañana
1.9. Profesores	:

### 2. DESCRIPCIÓN GENERAL:

La matemática está presente en nuestra vida diaria y necesitamos de ella para poder desenvolvernos en él, es decir, está presente en las actividades familiares y, sociales, culturales; hasta en la misma naturaleza, abarcando desde situaciones simples hasta generales, tales como contar la cantidad de integrantes de la familia o saber cuántos platos poner en la mesa, etc. Por esta razón nuestra sociedad necesita de una cultura matemática, ya que para integrarse activamente a una sociedad democrática y tecnológica necesita de instrumentos, habilidades y conceptos matemáticos que le permitan interactuar, comprender, modificar el mundo que lo rodea y asumir un rol transformador de su realidad, debido a que el mundo en donde vivimos se mueve y cambia constantemente.

La matemática, como parte del proceso de cambios y progreso de nuestro mundo, no permanece estática, está presente cada vez más en la práctica total de las creaciones de la mente humana más que ninguna ciencia en cualquiera de los períodos de la historia. Por esta razón la enseñanza de una matemática rígida y pensada para un mundo ideal se ha ido sustituyendo por la pensada para un mundo cotidiano.

Al día de hoy, la necesidad de desarrollar competencias y capacidades matemáticas se ha hecho no solo indispensable, sino apremiante para el ejercicio de cualquier actividad humana, en la que tanto ciencias como humanidades han recibido ya visiblemente su tremendo impacto.

### 3. PERFIL DE EGRESO

Desde el área de Matemática se van a priorizar los siguientes:

- **El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.**  
El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno. Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.
- **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.**

El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

#### 4. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**

Hoy nadie discute que todas las niñas y niños, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la

promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

## 5. CUADRO DE COMPETENCIAS: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>Resuelve problemas de cantidad</b>	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".
<b>Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio.</b>	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos
<b>Resuelve problemas de forma movimiento y localización</b>	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio: "cerca de", "lejos de", "al lado de", y de desplazamientos: "hacia adelante", "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.
<b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</b>	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.

## 6. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

BIMESTRE Y UNIDADES		COMPETENCIAS / CAPACIDADES															
		Resuelve problemas de cantidad			Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio			Resuelve problemas de forma movimiento y localización			Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre						
DURACIÓN (Sesiones)	1 sesión= 1 hora pedagógica= 40 minutos	Matematiza situaciones.	Comunica y representa ideas matemáticas.	Elabora y usa estrategias.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Matematiza situaciones.	Comunica y representa ideas matemáticas.	Elabora y usa estrategias.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Matematiza situaciones.	Comunica y representa ideas matemáticas.	Elabora y usa estrategias.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Matematiza situaciones.	Comunica y representa ideas matemáticas.	Elabora y usa estrategias.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.
		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
I BIMESTRE	UNIDAD I	15	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
UNIDAD II		24	X	X	X					X	X	X	X	X	X	X	X
UNIDAD III		24	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
II BIMESTRE	UNIDAD IV	24	X	X	X												
UNIDAD V		24	X	X	X		X	X	X								
III BIMESTRE	UNIDAD VI	24	X	X	X												
UNIDAD VII		24	X	X	X	X				X	X	X	X				

IV BIMESTRE UNIDAD VIII	24	X	X	X	X										X	X	X	X
UNIDAD IX	24	X	X	X	X													

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN N (en sesiones)	CONTENIDOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<b>I BIMESTRE</b> <b>Unidad I</b> <b>SOMOS RESPONSABLES, LLEGAMOS TEMPRANO AL COLEGIO</b> <b>Los niños y niñas de 4 años trabajan los colores primarios, secundarios, sólidos geométricos y clasificaciones. Así mismo desarrollan actividades de orientación espacial.</b>	15 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Colores primarios: rojo, azul y amarillo</li> <li>Colores secundarios: verde, anaranjado y morado</li> <li>Colores: blanco y negro</li> <li>Colores derivados: celeste y rosado</li> <li>Sólido geométrico: esfera</li> <li>Sólido geométrico: cilindro</li> <li>Sólido geométrico: cubo</li> <li>Clasificación de elementos por su forma tridimensional</li> <li>Magnitudes: grande, mediano y pequeño</li> <li>Nociones para comparar: igual – diferente</li> <li>Orientación espacial: arriba – abajo</li> <li>Orientación espacial: delante – detrás</li> <li>Orientación espacial: encima – debajo</li> <li>Orientación espacial: dentro – fuera</li> <li>•</li> </ul>	Experimentos con tempera Sólidos geométricos Orientación espacial
<b>Unidad II</b> <b>NOS COMUNICAMOS Y CELEBRAMOS CON MAMÁ SU DÍA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años reconocen las formas geométricas de manera bidimensional, trabajan magnitudes, nociones de cantidad y orientación espacial.</b>	24 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Formas: circulo</li> <li>Formas: cuadrado</li> <li>Formas: triángulo</li> <li>Formas: rectángulo</li> <li>Formas: óvalo</li> <li>Formas: rombo</li> <li>Nociones de cantidad: muchos – pocos</li> <li>Nociones de cantidad: lleno – vacío</li> <li>Nociones de cantidad: alguno – ninguno</li> <li>Nociones de cantidad: más que – menos que</li> <li>Magnitudes: largo – corto</li> </ul>	Nociones de cantidad Figuras geométricas

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tamaños: alto – bajo</li> <li>• Grosores: grueso – delgado</li> <li>• Orientación espacial: juntos – separados</li> <li>• Orientación espacial: cerca – lejos</li> <li>• </li> </ul>	
<b>Unidad III</b> <b>ACTUAMOS SIEMPRE DEMOSTRANDO SOLIDARIDAD</b> Los niños y niñas de 4 años reconocen texturas, noción de masa y cantidad. Trabajan clasificaciones por criterios de: tamaño, forma y textura. Realizan la recolección de datos.	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Noción de cantidad: mayor que – menor que</li> <li>• Texturas: liso – rugoso</li> <li>• Texturas: blando – duro</li> <li>• Masa: pesado - liviano</li> <li>• Noción de cantidad: entero - mitad</li> <li>• Clasificación por tamaño</li> <li>• Clasificación por forma</li> <li>• Recolección de datos: objetos por color</li> <li>• Recolección de datos: objetos por masa</li> </ul>	Recolección de datos utilizando tablas
<b>II BIMESTRE</b> <b>Unidad IV</b> <b>ORGULLOS DE SER PERUANOS CELEBRAMOS LAS FIESTAS PATRIAS</b> Los niños y niñas de 4 años realizan clasificaciones por atributos de: forma, color, tamaño y textura. Además trabajan las noción de temporales y de cantidad.	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Agrupación por forma y color</li> <li>• Agrupación por tamaño y color</li> <li>• Pertenencia y no pertenencia</li> <li>• Negación de atributo</li> <li>• Noción de cantidad: tantos como</li> <li>• Noción de cantidad: de uno en uno</li> <li>• Noción de cantidad: agregar (uno más)</li> <li>• Noción de cantidad: quitar (uno menos)</li> <li>• Noción de temporales: de noche – de día</li> <li>• Noción de temporales: por la mañana – por la tarde – por la noche</li> <li>• Noción de temporales: antes – después</li> </ul>	Agrupaciones  Noción de cantidad  Noción de temporales
<b>Unidad V</b> <b>RESPETAMOS A LOS TRABAJADORES DE LA COMUNIDAD</b> Los niños y niñas de 4 años trabajan secuencias por color, forma tamaño, con patrón simple y los números del 1 al 10.	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Secuencias por color</li> <li>• Secuencias por forma</li> <li>• Secuencias por tamaño</li> <li>• Secuencias con patrón simple</li> <li>• Creación de secuencias</li> <li>• Correspondencia y noción de cantidad (2)</li> </ul>	Secuencias  Números

		<ul style="list-style-type: none"> <li>fichas)</li> <li>• Nociones de orden: primero – último</li> <li>• Números del 1 al 3</li> <li>• Números del 1 al 5</li> <li>• Número 6</li> <li>• Número 7</li> <li>• Número 8</li> <li>• Número 9</li> <li>• Número 10</li> </ul>	
<b>III BIMESTRE</b> <b>Unidad VI</b> <b>AYUDAMOS A QUIENES LO NECESITAN CON ALEGRÍA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años trabajan la noción de número, es decir reconocen y escriben los números del 1 al 10.</b>	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Secuencias numéricas del 1 al 5</li> <li>• Descomposición de números hasta el 5</li> <li>• Número 11</li> <li>• Número 12</li> <li>• Número 13</li> <li>• Número 14</li> <li>• Número 15</li> <li>• Conjuntos usando numerales</li> <li>• Secuencias numéricas del 1 al 10</li> </ul>	<b>Secuencias numéricas</b> <b>Descomposición de números</b>
<b>Unidad VII</b> <b>SOMOS JUSTOS Y PARTICIPAMOS DE LA JARANA CRIOLLA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años realizan secuencias numéricas, conjuntos, noción de agregar y quitar, orientación espacial, trayectoria y medición con partes de su cuerpo.</b>	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Secuencias numéricas del 1 al 15</li> <li>• Número anterior y posterior: del 1 al 10 (2 fichas)</li> <li>• Conjuntos usando numerales</li> <li>• Número anterior y posterior: del 1 al 15</li> <li>• Noción matemática: agregar – añadir</li> <li>• Noción matemática: quitar</li> <li>• Noción matemática: repartir cantidades hasta el 10 (2 fichas)</li> <li>• Orientación espacial: izquierda – derecha</li> <li>• Medición con partes de su cuerpo y objetos (2 fichas)</li> <li>• Trayectoria usando nociones de desplazamiento</li> </ul>	<b>Trayectorias</b> <b>Noción de agregar y quitar</b> <b>Orientación espacial</b>

<b>IV BIMESTRE</b> <b>Unidad VIII</b> <b>SOMOS TOLERANTES Y DISFRUTAMOS DE LA NATURALEZA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años trabajan gráficos de barras, tablas de doble entrada y la resolución de problemas.</b>	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Ocurrencias: siempre – nunca</li> <li>Informe de ocurrencias: siempre – nunca</li> <li>Gráficos de barras (2 fichas)</li> <li>Tablas de doble entrada (2 fichas)</li> <li>Resolución de problemas con gráficos de barras</li> <li>Resolución de problemas con tablas de doble entrada</li> <li>Resolución de situaciones problemáticas</li> <li>Resolución de situaciones de reparto</li> </ul>	Resolución de situaciones problema Gráficos de barras Tablas de doble entrada.
<b>Unidad IX</b> <b>EN NAVIDAD, CELEBRAMOS EN PAZ Y AMOR</b> <b>Los niños y niñas de 4 años trabajan la resolución de problemas que tienen relación con la vida diaria y los representan.</b>	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Problemas matemáticos: comprensión de enunciados (2 fichas)</li> <li>Problemas matemáticos: uso de elementos concretos (2 fichas)</li> <li>Problemas matemáticos: representación gráfica (2 fichas)</li> <li>Problemas matemáticos: uso de elementos simbólicos (2 fichas)</li> </ul>	Problemas matemáticos

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Enfoque:** Resolución de problemas
- Métodos:** Método por descubrimiento.
- Técnicas:** Juegos, material concreto, gráficos, planteamiento de situaciones problema.

## 8. EVALUACIÓN

- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los alumnos(as).
- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

## APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
--------------	-------------

<b>Resuelve problemas de cantidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematiza situaciones.</li> <li>• Comunica y representa ideas matemáticas.</li> <li>• Elabora y usa estrategias.</li> <li>• Razona y argumenta generando ideas matemáticas.</li> </ul>
<b>Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematiza situaciones.</li> <li>• Comunica y representa ideas matemáticas.</li> <li>• Elabora y usa estrategias.</li> <li>• Razona y argumenta generando ideas matemáticas.</li> </ul>
<b>Resuelve problemas de forma movimiento y localización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematiza situaciones.</li> <li>• Comunica y representa ideas matemáticas.</li> <li>• Elabora y usa estrategias.</li> <li>• Razona y argumenta generando ideas matemáticas.</li> </ul>
<b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematiza situaciones.</li> <li>• Comunica y representa ideas matemáticas.</li> <li>• Elabora y usa estrategias.</li> <li>• Razona y argumenta generando ideas matemáticas.</li> </ul>

## 9. MATERIALES Y RECURSOS

### PARA EL DOCENTE:

- Rutas de aprendizaje 2015 Fascículo de Matemática II ciclo
- Currículum Nacional 2016
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Programa curricular 2016

### PARA EL ESTUDIANTE:

- Fichas, Láminas
- Revistas y periódicos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos

## PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

### XII. DATOS GENERALES

1.1. I.E.P.	: Los Ingenieros del Futuro
1.2. UGEL	: N° 04 - Comas
1.3. Director	: José Pío Chávez Aréstegui
1.4. Área	: Personal Social
1.5. Nivel	: Inicial
1.6. Ciclo	: II
1.7. Grado y Sección	: 4 años
1.8. Turno	: Mañana
1.9. Profesores	:

### 2. DESCRIPCIÓN GENERAL

El área Personal Social busca contribuir al desarrollo integral de los estudiantes como personas autónomas que desarrollan su potencial, y como miembros conscientes y activos de la sociedad. En este sentido, el área Personal Social, para el nivel de Educación Inicial, atiende el desarrollo de niños y niñas desde sus dimensiones personal (como ser individual, en relación consigo mismo) y social (como ser en relación con otros). Esto involucra cuatro campos de acción que combinan e integran saberes de distinta naturaleza, lo que permite que el niño(a) estructure su personalidad teniendo como base el desarrollo personal, el cual se manifiesta en el equilibrio entre su cuerpo, su mente, afectividad y espiritualidad. Estos campos son complementarios y resultan fundamentales para la realización plena de la persona en la sociedad, pues le permitirán enfrentar de manera exitosa los retos que se le presentan. Al mismo tiempo, cada campo requiere de procesos distintos que se evidenciarán en la práctica docente.

El área debe fomentar, por un lado, el desarrollo de competencias que contribuyan a que las personas se sientan bien consigo mismas, desplieguen su potencial y afirmen su autonomía. Por otro, debe promover también el desarrollo de competencias que propicien el ejercicio ciudadano y la vida democrática en sociedades que están en constante cambio, la consolidación de identidades personales y sociales, la disposición a la interculturalidad y a la integración latinoamericana, así como una vida armónica con el ambiente. Todo esto se articula con el enfoque educativo, que tiene como centro al estudiante protagonista de su propio desarrollo y gestor del despliegue de su potencial.

### 3. PERFIL DE EGRESO

Desde el área de Personal Social se van a priorizar los siguientes:

- **El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.**

El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.

- **El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.**

El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y deberes ciudadanos. Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y aplica en su vida los conocimientos vinculados al civismo, referidos al funcionamiento de las instituciones, las leyes y los procedimientos de la vida política. Analiza procesos históricos, económicos, ambientales y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada. Interactúa de manera ética, empática, assertiva y tolerante. Colabora con los otros en función de objetivos comunes, regulando sus emociones y comportamientos, siendo consciente de las consecuencias de su comportamiento en los demás y en la naturaleza. Asume la interculturalidad, la equidad de género y la inclusión como formas de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo. Se relaciona armónicamente con el ambiente, delibera sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrado como ciudadano, y participa de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa.

- **El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.**  
El estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas. Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraternal. Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.
- **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera assertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.**  
El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

#### 4. ENFOQUES TRANSVERSALES

##### - **Enfoque de Derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

##### - **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**

Hoy nadie discute que todo niño(a), adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

## 5. CUADRO DE COMPETENCIAS: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>Construye su identidad</b>	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.
<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b>	Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.
<b>Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</b>	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.

## 6. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

BIMESTRE Y UNIDADES	DURACIÓN (Sesiones) 1 sesión= 1 hora pedagógica= 40 minutos	COMPETENCIAS / CAPACIDADES												
		Construye su identidad			Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común									Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
		Se valora a sí mismo.	Autorregula sus emociones y sentimientos.	Adquiere hábitos alimenticios saludables y cuida su cuerpo.	Interactúa con cada persona, reconociendo que todas son sujeto de derecho y tiene deberes.	Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos.	Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad enriqueciéndose mutuamente.	Propone y gestiona iniciativas para lograr el bienestar de todos y la promoción de los Derechos Humanos.	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.	Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	Toma conciencia que es parte de un sistema económico.	Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.	Gestiona los recursos de manera responsable.
I BIMESTRE UNIDAD I	8	X		X	X				X					X
UNIDAD II	8	X			X				X					X
UNIDAD III	8	X		X	X				X					X
II BIMESTRE UNIDAD IV UNIDAD V	8				X		X	X		X				X
UNIDAD VI	8									X				
UNIDAD VII	8				X			X			X		X	X
III BIMESTRE UNIDAD VIII UNIDAD IX	8	X							X		X	X	X	X

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CONTENIDOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<b>I BIMESTRE</b> <b>Unidad I</b> <b>SOMOS RESPONSABLES, LLEGAMOS TEMPRANO AL COLEGIO</b> <b>Los niños y niñas de 4 años reconocen sus datos personales, se describen, establecen acuerdos para contribuir a la convivencia en el aula y celebran la Semana Santa.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Me conozco y me describo</li> <li>Los acuerdos del salón de clases</li> <li>Soy feliz con mis logros</li> <li>Soy limpio y ordenado</li> <li>Me alimento bien</li> <li>Celebración: Día del Libro Infantil</li> <li>Derecho a la identidad</li> <li>Semana Santa en el Perú</li> </ul>	Identificación personal Los acuerdos de aula
<b>Unidad II</b> <b>NOS COMUNICAMOS Y CELEBRAMOS CON MAMÁ SU DÍA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años se identifican sexualmente, reconocen sus diferentes costumbres familiares y elaboran su árbol genealógico. Establecen sus acuerdos para mantener limpia el aula. Además valoran la importante labor que realiza mamá.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Identificación sexual</li> <li>Mi árbol genealógico</li> <li>Mis costumbres familiares</li> <li>Mi casa es limpia y ordenada</li> <li>Conozco mi colegio</li> <li>Derecho a la educación</li> <li>Conozco y valoro a mi mamá</li> <li>María, madre de Jesús</li> </ul>	Cuidados del cuerpo Mi árbol genealógico Valoró el trabajo de mamá Derechos
<b>Unidad III</b> <b>ACTUAMOS SIEMPRE DEMOSTRANDO SOLIDARIDAD</b> <b>Los niños y niñas de 4 años participan de una campaña de salud para el cuidado de su cuerpo, conoce y valora la labor del padre y del campesino.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura: descripción de imágenes</li> <li>Participo en la campaña de salud y cuidado del cuerpo</li> <li>Acepto las sugerencias de mis amigos y amigas</li> <li>Ayudo a mis padres, hermanos y hermanas</li> <li>Conozco y valoro a mi papá</li> <li>San José, padre de Jesús</li> <li>Día del Campesino</li> <li>Derecho a la comprensión y al amor</li> </ul>	Conozco el trabajo del amigo campesino Valoró el trabajo de papá Derechos

<b>II BIMESTRE</b> <b>Unidad IV</b> <b>: ORGULLOS DE SER PERUANOS CELEBRAMOS LAS FIESTAS PATRIAS</b> <b>Los niños y niñas de 4 años celebran la Fiestas Patrias, reconocen el mapa del Perú, costumbres y los símbolos patrios de nuestro país. Dialogan sobre algunos de sus derechos.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Conozco el Perú</li> <li>• Comidas típicas peruanas</li> <li>• Símbolos patrios: la Bandera Nacional</li> <li>• Símbolos patrios: el Escudo Nacional</li> <li>• Símbolos patrios: el Himno Nacional</li> <li>• Proclamación de la Independencia del Perú</li> <li>• Derecho a no ser maltratado</li> <li>• Derecho a la igualdad</li> <li>• Jesús fue un niño como yo</li> </ul>	Conozco el Perú Mis símbolos Patrios
<b>Unidad V</b> <b>RESPETAMOS A LOS TRABAJADORES DE LA COMUNIDAD</b> <b>Los niños y niñas de 4 años conocen a los diferentes servidores de su comunidad y la labor importante que desempeñan cada uno de ellos.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Los trabajadores de la comunidad que trabajan en mi colegio</li> <li>• Los trabajadores de la comunidad: médico, enfermera, odontólogo y bombero</li> <li>• Los trabajadores de la comunidad: policía, guachimán y serenazgo</li> <li>• Los trabajadores de la comunidad: jardinero y barrendero</li> <li>• Los trabajadores de la comunidad: panadero y cocinero</li> <li>• Los trabajadores de la comunidad: pintor, gasfitero y electricista</li> <li>• Los trabajadores de la comunidad: carpintero, mecánico y constructor</li> </ul>	Los servidores de mi comunidad
<b>III BIMESTRE</b> <b>Unidad VI</b> <b>AYUDAMOS A QUIENES LO NECESITAN CON ALEGRÍA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años reconocen sus derechos y la importancia de ser respetados por los demás. Dialogan sobre pasajes de la vida de Jesús.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Derecho a la protección</li> <li>• Derecho a la integración</li> <li>• Derecho a la vida, la calidad de vida y a un ambiente sano</li> <li>• Derecho al desarrollo integral</li> <li>• El bautizo de Jesús</li> <li>• Jesús es el mejor amigo de los niños y niñas</li> </ul>	Conozco mis derechos

<b>Unidad VII</b> <b>SOMOS JUSTOS Y PARTICIPAMOS DE LA JARANA CRIOLLA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años reconocen cuáles son sus deberes como niños. Trabajan acerca de las situaciones de riesgo y la prevención de peligros en casa. Conocen la música criolla y algunos de sus intérpretes.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Deberes de los niños y niñas</li> <li>• Situaciones de riesgo en mi casa</li> <li>• Los pregoneros</li> <li>• Cantantes y compositores peruanos</li> <li>• Miguel Grau</li> <li>• Jesús y sus milagros</li> </ul>	Preparados para enfrentar una situación de riesgo en casa  Mis deberes  Títeres de pregoneros  Disfrutamos de la música criolla
<b>IV BIMESTRE</b> <b>Unidad VIII</b> <b>SOMOS TOLERANTES Y DISFRUTAMOS DE LA NATURALEZA</b> <b>Los niños y niñas de 4 años trabajan acerca de la prevención de situaciones de riesgo en caso de emergencias o desastres. Conocemos la importancia que tiene para el crecimiento de nuestro país.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• Situaciones de riesgo en mi comunidad</li> <li>• Prevención de desastres naturales</li> <li>• El Estado peruano nos protege</li> <li>• Jesús nos enseña a orar</li> </ul>	Prevención de riesgos  El Estado nos protege
<b>Unidad IX</b> <b>EN NAVIDAD, CELEBRAMOS EN PAZ Y AMOR</b> <b>Los niños y niñas de 4 años reconocen la importancia de compartir con aquellas personas que menos tienen, celebran la llegada de Jesús.</b>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura: descripción de imágenes</li> <li>• La Navidad en mi familia (tradiciones)</li> <li>• Compartimos con los que no tienen</li> <li>• María es escogida para ser madre de Jesús</li> <li>• Jesús nace pobre</li> <li>• Los pastores adoran a Jesús</li> <li>• La visita de los Reyes Magos</li> </ul>	Compartimos en Navidad

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** Desarrollo personal y Ciudadanía activa.
- **Métodos:** Método socializado.
- **Técnicas:** Diálogo, narración, relato, dramatización, exposición, lluvia de ideas, juego de roles, acuerdos.

## 8. EVALUACIÓN

- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los niños(as).
- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES
<b>Construye su identidad</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a sí mismo.</li><li>• Adquiere hábitos alimenticios saludables y cuida su cuerpo.</li><li>• Autorregula sus emociones y sentimientos.</li></ul>
<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con cada persona, reconociendo que todas son sujetos de derecho y tienen deberes.</li><li>• Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos.</li><li>• Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad enriqueciéndose mutuamente.</li><li>• Propone y gestiona iniciativas para lograr el bienestar de todos y la promoción de los Derechos Humanos.</li><li>• Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</li><li>• Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas.</li><li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li><li>• Toma conciencia de que es parte de un sistema económico.</li><li>• Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.</li><li>• Gestiona los recursos de manera responsable.</li></ul>
<b>Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participa activamente y con agrado en prácticas propias de la confesión religiosa.</li></ul>

## 9. MATERIALES Y RECURSOS

### PARA EL DOCENTE:

- Rutas de aprendizaje 2015 Fascículo de Personal Social II ciclo
- **Curriculum Nacional 2016**
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Programa curricular 2016

### PARA EL ESTUDIANTE:

- Fichas, Láminas
- Revistas y periódicos
- Cuentos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos

## PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

### XIII. DATOS GENERALES

1.1. I.E.P.	: Los Ingenieros del Futuro
1.2. UGEL	: N° 04 - Comas
1.3. Director	: José Pío Chávez Aréstegui
1.4. Área	: Psicomotriz
1.5. Nivel	: Inicial
1.6. Ciclo	: II
1.7. Grado y Sección	: 4 años
1.8. Turno	: Mañana
1.9. Profesores	:

### 2. DESCRIPCIÓN GENERAL

El niño(a) desde el momento que nace tiene a su cuerpo como la principal herramienta para relacionarse con el medio que lo rodea y es a través de este que puede expresar sus deseos, necesidades e intereses. La experiencia motora permite lograr de manera progresiva el dominio y control de su cuerpo hasta llegar a obtener la autonomía. Además, la actividad motora y la interacción con el medio permiten que el niño construya su esquema e imagen corporal, es decir va desarrollando su representación mental de su cuerpo y una imagen de sí mismo.

El desarrollo psicomotor brindará al niño y niña la mayor cantidad de oportunidades para que pueda mover su cuerpo, de manera global y segmentaria logrando habilidades visomotoras importantes como: la independización segmentaria, direccionalidad, postura, prensión, grafomotricidad, que constituyen nociones necesarias para lograr otras actividades de mayor complejidad como la escritura.

### 3. PERFIL DE EGRESO

Desde el área de Psicomotriz se van a priorizar los siguientes:

- **El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.**  
El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.
- **El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.**  
El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades sociomotrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.

- **El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.**  
El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico- culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.
- **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.**  
El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

#### 4. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**  
Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.
- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**  
Hoy nadie discute que todo niño(a), adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.
- **Enfoque Intercultural**  
En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas

mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

## 5. CUADRO DE COMPETENCIAS: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
--------------	---------------------------

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.
--	---

## 6. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

BIMESTRE Y ASPECTOS	DURACIÓN (Sesiones) 1 sesión= 1 hora pedagógica= 40 minutos	ASPECTOS / CAPACIDADES							
		Control Postural		Disociación Segmentaria		Prensión		Grafomotricidad	Preescritura
		Comprende su cuerpo	Se expresa corporalmente	Coordina y controla el cuerpo en las actividades que implican tanto el movimiento global como segmentario y la adquisición progresiva de habilidades motrices nuevas en acciones lúdicas y de la vida cotidiana.	Independiza el brazo, muñeca y dedos adecuada de la disociación.	Comprende su cuerpo	Se expresa corporalmente	Comprende su cuerpo	Comprende su cuerpo
I BIMESTRE									
ASPECTO 1	3	X	X	X					
ASPECTO 2	8				X	X	X		

ASPECTO 3	7							X	X	X			
II BIMESTRE											X	X	
ASPECTO 4	7										X	X	
ASPECTO 5	5										X	X	
III BIMESTRE											X	X	
ASPECTO 6	3										X	X	
ASPECTO 7	2										X	X	
IV BIMESTRE											X	X	
ASPECTO 8	5												
ASPECTO 9	5												X X

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CONTENIDOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<b>I BIMESTRE</b> <b>ASPECTO 1: CONTROL POSTURAL.</b> <p>Los niños y niñas de 4 años realizan actividades motoras gruesas y finas descubre sensaciones y desarrolla su esquema corporal. Trabaja la prensión y la postura corporal adecuada.</p>	3 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo de círculos</li> <li>• Pintado con cepillo</li> <li>• Punteado dentro de círculos.</li> </ul>	Coordinación motora fina Coordinación viso motriz
<b>ASPECTO 2: DISOCIACIÓN SEGMENTARIA</b> <p>Los niños y niñas de 4 años realizan actividades motoras gruesas y finas, descubre sensaciones, desarrolla su esquema corporal. Trabaja diferentes actividades: embolillado, amasar y rasgar para lograr la “pinza”</p>	8 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazos libres con los dedos</li> <li>• Amasado</li> <li>• Arrugado</li> <li>• Retorcido</li> <li>• Rasgado</li> <li>• Embolillado</li> <li>• Punteado con los dedos</li> <li>• Plegado</li> </ul>	Coordinación motora fina
	7 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coloreado libre</li> <li>• Pintado con límites</li> </ul>	Pinza Coordinación viso

<b>ASPECTO 3: PRENSIÓN</b> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan la pinza en diferentes actividades y aplica la prensión adecuada para el uso correcto de la tijera.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punteado</li> <li>• Puntado</li> <li>• Recorte con dedos</li> <li>• Picado con tijera</li> <li>• Recorte con tijera</li> </ul>	motriz
<b>II BIMESTRE</b> <b>ASPECTO 4: GRAFOMOTRICIDAD</b> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta en los diferentes trazos (vertical, horizontal, oblicuo, etc.).</p>	7 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo vertical</li> <li>• Trazo horizontal</li> <li>• Trazo cruz</li> <li>• Trazo del cuadrado</li> <li>• Trazo del rectángulo</li> <li>• Trazo oblicuo (derecha-izquierda)</li> <li>• Trazo oblicuo (izquierda-derecha)</li> </ul>	Pinza Direccionalidad
<b>ASPECTO 5: GRAFOMOTRICIDAD</b> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta en los diferentes trazos (vertical, horizontal, oblicuo, etc.).</p>	5 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo del aspa</li> <li>• Trazo del triángulo</li> <li>• Trazo del rombo</li> <li>• Trazo del círculo</li> <li>• Trazo combinado múltiple</li> </ul>	Pinza Direccionalidad
<b>III BIMESTRE</b> <b>ASPECTO 6: PREESCRITURA</b> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad para trabajar el trazo de los números.</p>	3 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo de los números 1, 4 y 7</li> <li>• Trazo de los números 2, 3 y 5</li> <li>• Trazo de los números 0,6,8 y 9</li> </ul>	Pinza Direccionalidad
<b>ASPECTO 7: PREESCRITURA</b> <p>Los niños y niñas de 4 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad para trabajar el trazo de los números.</p>	2 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo de números del 1 al 10</li> <li>• Trazo de números del 11 al 15</li> </ul>	Pinza Direccionalidad

<b>IV BIMESTRE</b> <b>ASPECTO 8: PREESCRITURA</b> <p><b>Los niños y niñas de 4 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad para trabajar el trazo ligado de las vocales.</b></p>	5 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo de la vocal “i” ligada minúscula.</li> <li>• Trazo de la vocal “u” ligada minúscula.</li> <li>• Trazo de la vocal “e” ligada minúscula.</li> <li>• Trazo de la vocal “o” ligada minúscula.</li> <li>• Trazo de la vocal “a” ligada minúscula.</li> </ul>	Pinza Direccionalidad
<b>ASPECTO 9: PREESCRITURA</b> <p><b>Los niños y niñas de 4 años trabajan la coordinación óculo manual y actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad para trabajar el trazo ligado de letras y posteriormente llegar a la escritura de su nombre.</b></p>	5 sesiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazo de la letra “m” ligada minúscula.</li> <li>• Trazo de la letra “p” ligada minúscula.</li> <li>• Trazo de las vocales en letra ligada minúscula.</li> <li>• Trazo de la letra “m” y “p” ligadas minúsculas.</li> <li>• Trazo de su nombre.</li> </ul>	Pinza Direccionalidad Escritura

## 7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** Corporeidad
- **Métodos:** Juego y movimiento.
- **Técnicas:** copia, recortado, arrugado, moteado, amasado, rasgado, plegado, punteado, punzado, plegado, trazo, escritura.

## 8. EVALUACIÓN

- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los niños(as).
- Se desarrollarán actividades de reflexión.

- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN		
COMPETENCIAS	ASPECTOS	CAPACIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></li> </ul>	Control Postural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente.</li> <li>• Coordina y controla su cuerpo en las actividades que implican tanto el movimiento global como segmentario y la adquisición progresiva de habilidades motrices nuevas, en acciones lúdicas y de la vida cotidiana.</li> </ul>
	Disociación segmentaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente</li> <li>• Independiza el brazo, codo, muñeca y dedos para una adecuada disociación de movimientos.</li> </ul>
	Prensión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente.</li> <li>• Usa las habilidades visomotoras para coordinar y controlar actividades motoras finas.</li> </ul>
	Grafomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente.</li> <li>• Mantiene una adecuada direccionalidad y control para realizar los trazos para el inicio de la preescritura.</li> </ul>
	Preescritura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Adquiere habilidades motrices (trazos horizontales de izquierda a derecha y trazos verticales de arriba abajo) previas para el inicio de la preescritura.</li> </ul>

## 9. MATERIALES Y RECURSOS

**PARA EL DOCENTE:**

- **Rutas de aprendizaje 2015 Fascículo de Personal Social II ciclo**
- **Curriculum Nacional 2016**
- **Revistas y periódicos**
- **Equipos audiovisuales**
- **Programa curricular 2016**

**PARA EL ESTUDIANTE:**

- **Fichas, Láminas**
- **Revistas y periódicos**
- **Cuentos**
- **Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos**